

<b>(재)예술경영지원센터</b>	<b>미술품 해외시장 개척 지원 &lt;해외 아트페어 참가 지원&gt;</b>
--------------------	---

**□ 사업 소개 및 지원취지**

- 해외에서 개최되는 국제 아트페어의 참가 지원을 통해 한국 미술시장의 국제화 기회를 확대합니다.
- 권역별 우수 아트페어 집중 지원을 통해 한국 현대미술의 글로벌 프로모션 효과를 제고합니다.

**□ 지원신청자격**

- 해외 아트페어 참여가 확정된 민간단체(화랑 등) 및 기획사
  - ※ 대한민국 국적이 아닌 자 및 대표자가 대한민국 국적이 아닌 단체는 지원 신청이 불가능하며 대한민국 사업자등록번호를 가지고 있는 해외 지사는 지원 가능

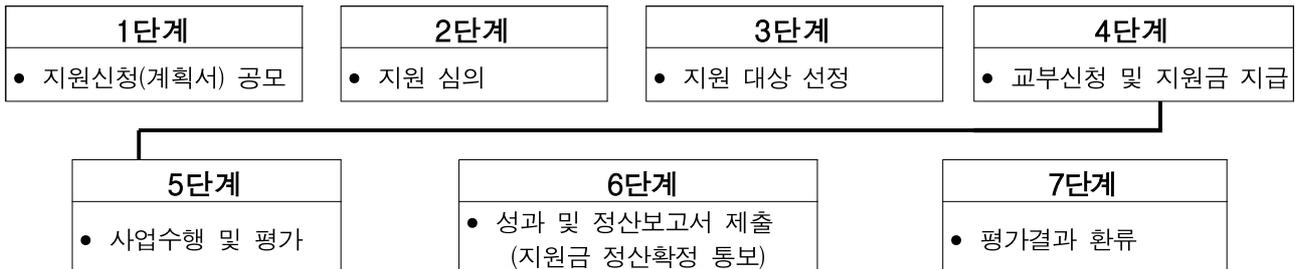
**□ 지원대상사업**

- 해외 아트페어 부스 전시, 특별전, 토크프로그램 지원
  - 지원우대 아트페어 목록 (18년 기준, 권역별·개최시기 순)
  - ※ 하단의 지원우대 아트페어와 유사한 수준의 페어에 참가 시에도 지원 가능 (\* 단, 유사한 수준의 아트페어임을 증빙할 수 있는 해당 페어의 리플릿·보도자료 등 관련 자료 제출 필수)

순번	권역	국가	도시	아트페어명	개최시기 (월)
1	아시아 태평양	싱가포르	싱가포르	Art Stage Singapore	2018. 1.
2		인도	뉴델리	India Art Fair	2018. 2.
3		중국	홍콩	Art Basel Hong Kong	2018. 3.
4		중국	홍콩	Art Central Hong Kong	2018. 3.
5		중국	베이징	Art Beijing	2018. 4.
6		중국	상하이	Photo Shanghai	2018. 9.
7		대만	타이페이	Art Taipei	2018. 10.
8		중국	상하이	ART021 Shanghai Contemporary Art Fair	2018. 11.
9	미주 및 남미	미국	뉴욕	The Armory Show	2018. 3.
10		미국	뉴욕	Art New York	2018. 5.
11		미국	뉴욕	Frieze New York	2018. 5.
12		브라질	리우데자네이루	ArtRio	2018. 9.
13		미국	마이애미비치	Art Basel Miami Beach	2018. 12.
14		미국	마이애미비치	Art Miami	2018. 12.
15		미국	마이애미비치	CONTEXT Miami	2018. 12.
16	미국	마이애미비치	SCOPE Miami	2018. 12.	
17	미국	마이애미비치	NADA Art Fair Miami Beach	2018. 12.	
18	유럽	영국	런던	London Art Fair	2018. 1.
19		스페인	마드리드	ARCO Madrid	2018. 2.

20		스페인	마드리드	Art Madrid	2018. 2.	
21		네덜란드	마스트리히트	TEFAF Maastricht	2018. 3.	
22		프랑스	파리	Art Paris Art Fair	2018. 4.	
23		이탈리아	밀라노	Mi Art	2018. 4.	
24		독일	콜른	Art Cologne	2018. 4.	
25		벨기에	브뤼셀	Art Brussels	2018. 4.	
26		영국	런던	Photo London	2018. 5.	
27		스위스	바젤	Art Basel	2018. 6.	
28		스위스	바젤	VOLTA Basel	2018. 6.	
29		스위스	바젤	LISTE Art Fair	2018. 6.	
30		독일	베를린	abc art berlin contemporary	2018. 9.	
31		네덜란드	암스테르담	UNSEEN Amsterdam	2018. 9.	
32		영국	런던	Frieze Art Fair London	2018. 10.	
33		프랑스	파리	FIAC	2018. 10.	
34		이탈리아	토리노	Artissima Torino	2018. 11.	
35		프랑스	파리	Paris Photo	2018. 11.	
36		중동	아랍에미리트	두바이	Art Dubai	2018. 3.
37			터키	이스탄불	Art International Istanbul	2018. 9.
38			터키	이스탄불	Contemporary Istanbul	2018. 9.
39			아랍에미리트	아부다비	Abu Dhabi Art	2018. 11.

□ 사업추진 절차



□ 지원신청기간

- 1차 : 2018년 2~3월 (예정)
- 2차 : 2018년 6월 (예정)

□ 지원규모

- 단체당 최대 25백만원 이내 (※ 지원단체당 연간 상한액 4천만원)
- ※ 문화체육관광부, 외교부, 한국문화예술위원회, 국제교류재단 등의 지원대상사업과 중복 지원 결정될 경우 택일하여야 함

□ 지원항목

- 해외 아트페어 부스 전시 지원 : 부스 임차료, 작품 운송료, 국외여비

- 한국미술 소개를 위한 특별전 지원 : 부스 임차료, 작품 운송료, 항공비
- 한국미술 소개를 위한 토크 지원 : 패널 사례비, 패널 항공비 및 숙박비
- ※ 상기 지원항목 외에는 지원 불가

□ 지원심의 기간

- 1차 : 2018년 3월 (예정)
- 2차 : 2018년 7월 (예정)

□ 지원심의 및 평가방식

- 행정검토 및 서류심의 (※ 특별프로그램의 경우, 필요 시 PT 심의 진행)
  - 행정검토 : 제출한 신청 서류를 바탕으로 지원 자격 미달 여부 검토
  - 서류심의 : 신청서류(사업계획서, 기타 증빙자료 등) 정량 심의

□ 지원심의기준

- 중점심의방향
  - 한국미술 및 작가를 홍보하기 위해 참여작가의 60% 이상이 국내작가이며 동시에 참여작품의 60% 이상이 국내작가의 작품인 프로젝트 우선 지원
  - 해외 주요 아트페어 참가 등 실효성 높은 프로젝트 우선 지원
  - 과거 유사 사업의 수행성과(판매실적 등)가 높은 프로젝트 우선 지원
  - 페어 참여작가가 최근 3년 이내 해당 화랑에서 전시한 작가인 경우 우선 지원
  - 페어 참여작가 구성 중 신진작가 비율이 높을수록 우선 지원

심의기준(가중치)	세부평가내용
사업계획의 충실성/타당성(50%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한국작가 구성의 적절성</li> <li>○ 한국작품 구성의 적절성</li> <li>○ 신진작가 구성의 적절성</li> </ul>
사업계획의 실현가능성(30%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청단체(자)의 과거 활동실적 및 사업성과</li> <li>○ 신청단체(자)의 참여작가에 대한 최근 3년간 프로모션 정도</li> <li>○ 신청단체(자)의 과거 사업수행 시 성실성 여부 (* 과거 참여단체만 해당/ 비성실 단체 감점 반영)</li> </ul>
해당사업의 국제적 홍보효과(20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청 아트페어의 국제적 영향력</li> </ul>

□ 지원신청서 제출 방법

- e나라도움(<http://www.gosims.go.kr>) 에서 접수
  - (재)예술경영지원센터 홈페이지(<http://www.gokams.or.kr>) 접속 후 안내절차에 따라 e나라도움(<http://www.gosims.go.kr>)을 통한 인터넷 신청 접수
- ※ 이메일, 우편, 직접 방문 접수 불가

## □ 제출서류 및 자료

- ① 지원신청서(지정서식) 1부
- ② 사업추진 확정 여부를 판단할 수 있는 증빙서류  
예) 아트페어 참가승인서, 부스비 인보이스 등
- ③ 출품 작가의 작품 이미지(포트폴리오)
  - 신청서에 작성한 출품작가의 작품 이미지는 별도 첨부파일(PDF, PPT 등) 형태로 제출
- ④ 지원대상 아트페어 목록 외의 아트페어 지원 시
  - 해당 페어의 리플릿, 공식 보도자료(JPG, PDF), 언론매체에 보도된 관련 기사 1건 이상(JPG, PDF) 등 3개 파일 제출 필수
- ⑤ 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (\* 선택사항)
  - 전자파일(한글, 워드, PDF, PPT 등) 형태로 제출

## □ 기타 유의사항

- 지원신청 할 수 없는 주체
  - 지방자치단체(광역시·도, 시·군 등 기초 자치 단체)
  - 해당 사업에 국고(문화체육관광부), 관광진흥개발기금 보조를 받는 시각예술행사(전시 등)를 운영하는 단체
- 지원신청 할 수 없는 사업
  - 문화체육관광부, 외교부, 한국문화예술위원회, 국제교류재단 등의 지원대상 사업
- 기타사항
  - 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않습니다. (\* 제출 후에는 수정 불가)
  - 지원신청 예산의 산출 근거는 최대한 구체적으로 제시해야 합니다.
    - \* 명확한 산출 근거가 없는 예산 책정은 심사에서 불이익을 받을 수 있습니다.
  - 지원신청 내용(과거 유사 기획사례 등)이 허위로 밝혀질 경우 심사에서 제외될 수 있으며 선정이 확정된 사업이라도 지원이 취소될 수 있습니다.
  - 교부 확정 이후 사업 기간 내 집행한 금액만 인정됩니다. (\* 사업기간 외 집행은 환수 조치)
  - 신청 사업내용 불이행 시 또는 선정 후 지원금을 부적절하게 사용할 시 지원금이 환수 조치됩니다.
    - \* 「국고보조금운영관리지침」에 따른 지원금 집행 준수
    - (\* 예 : 타(대표 명의 포함) 통장으로 지원금 이체 금지, 지원금 현금 인출 금지, 사업 수행 후 정산 확정 전 지원금 통장 해지 금지 등)

## □ 전년대비 주요 개편내용(개선점)

- 18년 심의부터 정량심의 방식으로 변경 (\* 공모요강에 정량지표 공개)

## □ 자부담 여부 : 총 지원금(보조금)의 30% (예정)

전년도 평가 반영여부 : 과거 본 사업의 지원을 받은 단체의 경우, 단체별 수행 실적 및 관리 성실도 등의 정량평가 결과를 심의 시 반영함

문의처

○ (재)예술경영지원센터 시각유통팀 02-2098-2929